

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO

Moisture Cured Urethane es un revestimiento metálico de aluminio de un componente para interiores y exteriores diseñado con una excelente adhesión al acero oxidado sólido y firmemente adherido y otras superficies marginalmente preparadas. Proporciona una excelente resistencia a la corrosión y a la abrasión y se puede utilizar como imprimador de barrera entre los revestimientos convencionales y las capas finales de solventes fuertes.

CARACTERÍSTICAS Y ESPECIFICACIONES

CARACTERÍSTICAS DE RENDIMIENTO

- Excelente resistencia a la corrosión
- Excelente resistencia a la abrasión
- Reaplicación rápida
- Aplicación a baja temperatura
- Componente único

SUSTRATOS

- ✓ Acero
- ✓ Galvanizado
- ✓ Superficies pintadas anteriormente

PRODUCTOS DISPONIBLES

ACABADOS: Low Sheen (KM100)

TAMAÑOS: Galones y cinco galones

COLORES: Aluminio

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

TIPO DE RESINA: Poliuretano

SÓLIDOS POR VOLUMEN: 54±2 %

VOC (ASTM D6886): <360 g/L

RECOMENDACIONES DE APLICACIÓN

BROCHA: Cerdas naturales

RODILLO: Recubrimiento de núcleo fenólico

ROCIADOR: 1600-2000 PSI/punta de 0.013"-0.017"

ESPESOR: 2-3 milipulgadas en húmedo/
1-1.6 milipulgadas en seco

COBERTURA: 500-800 pies cuadrados por galón

TEMPERATURA: 35 °F-100 °F a 50 % de HR

TIEMPO DE SECADO: 1-2 horas para retoques/
2-24 horas para reaplicación

LIMPIEZA: Xileno, SA-50 o S-74

RECOMENDACIONES DE SUSTRATOS Y SISTEMAS

PREPARACIÓN: Todas las superficies deben estar curadas, firmes y secas. Utilice un limpiador adecuado para eliminar toda la suciedad, aceite u otro tipo de contaminación. Lije las superficies brillantes y elimine el polvo. (Consulte la sección ¡ADVERTENCIA!)

INSTRUCCIONES DE MEZCLADO: KM-100 viene listo para usar; revuélvalo para que el pigmento de aluminio se disperse completamente en la resina y se logre un color "plateado" uniforme. Mientras lo usa, revuelva ocasionalmente para mantener una mezcla uniforme. La dilución no suele ser necesaria. Si es necesario, use hasta una (1) pinta de SA-50 Urethane Reducer por galón.

PINTADO: Como imprimador o capa de barrera, aplique 1 capa y una capa final con el acabado deseado entre 2 y 24 horas después de la aplicación. Como capa de acabado, aplique 2 capas separadas. No aplique la capa final después de 24 horas sin haber lijado primero la superficie o quitado el revestimiento.

KM-100 se puede aplicar con brocha, rodillo o rociador. El recubrimiento del rodillo debe tener un núcleo fenólico y las brochas deben ser de cerdas naturales. Al rociar, es importante que se use una trampa de humedad/aceite en el aire entrante y que las líneas de fluido se enjuaguen primero con un solvente anhidro (sin agua) como S-74. Además, enjuague cada 1-2 horas durante el uso para mantener las líneas limpias de la acumulación de material.

Consulte las siguientes páginas para obtener instrucciones detalladas de preparación y aplicación.

PREPARACIÓN Y APLICACIÓN

ANTES DE PINTAR

PREPARACIÓN GENERAL: Todas las superficies deben estar curadas, firmes, secas y limpias, libres de pintura suelta, polvo, suciedad, grasa, aceite, cera, caleo, óxido, moho o cualquier otra contaminación o condición que pudiera afectar en forma adversa el desempeño del revestimiento. Lije las superficies brillantes, densas o acristaladas. (Consulte la sección ¡ADVERTENCIA!)

METALES FERROSOS NUEVOS: Elimine el óxido suelto, la costra de laminado o los revestimientos anteriores que se han deteriorado con herramientas de mano (SSPC-SP-2) o mediante limpieza con herramientas de potencia (SSPC-SP-3).

ALUMINIO Y METAL GALVANIZADO NUEVOS: Lave la superficie con TSP u otro limpiador, desengrasante o solución de grabado adecuado para eliminar el aceite y los contaminantes. Enjuague bien.

SUPERFICIES NUEVAS Y SIN PINTAR: Aplique imprimador a las superficies siguiendo las recomendaciones de las páginas 1 y 2.

SUPERFICIES PINTADAS ANTERIORMENTE: Elimine posibles materiales descascarados superficies terrosas o pintura suelta, lije para evitar bordes irregulares, limpie el polvo (no use trapos atrapapolvo). Las superficies brillantes deben estar completamente opacas antes de pintar. (Consulte la sección ¡ADVERTENCIA!) Aplique imprimador en las áreas sin pintar y con parches o en toda la superficie con un producto Kelly-Moore adecuado. Cuando se realice un cambio significativo de color o brillo, se recomienda utilizar un imprimador para cubrir y mejorar el aspecto de la capa final.

HUMEDAD: Todas las superficies deben estar secas antes de pintar.

BLOQUEO DE MANCHAS Al pintar sobre manchas o taninos, se recomienda aplicar un imprimador adecuado antes de aplicar la capa final. En caso de manchas difíciles, puede que se necesite una segunda capa de imprimador. Se requiere un intervalo de 24 horas entre cada capa.

BLOQUEO DE MANCHAS: Al pintar sobre manchas o taninos, se recomienda aplicar un imprimador adecuado antes de la última capa. En caso de manchas difíciles, puede que se necesite una segunda capa de imprimador. Se requiere un intervalo de 24 horas entre cada capa.

COLOCACIÓN DE PARCHES Y ENMASILLADO: Aplique imprimación a la superficie y, a continuación, aplique parches pintables, enmasillado acrílico siliconado siguiendo las recomendaciones del fabricante. Los parches deben volver a imprimarse una vez secos. Debe dejar que el enmasillado se seque por completo y, a continuación, aplicar la pintura de acabado. No se recomienda utilizar imprimadores de secado rápido sobre el enmasillado. Los parches y enmasillados elastoméricos se recomiendan solo

con pinturas elastoméricas. Pintar sobre parches o enmasillados flexibles o en áreas con movimiento del sustrato puede causar el agrietamiento de la última capa.

MEZCLA: Mezcle bien antes de usar siguiendo las instrucciones en la página 1. Compre suficiente pintura para completar su proyecto al mismo tiempo. Si necesita pintura adicional, conserve parte del material original y mezcle la pintura antes de la aplicación o del retoque.

DILUCIÓN Aplique a la consistencia de la lata. La dilución no suele ser necesaria. Si es necesario, use hasta una (1) pinta de SA-50 Urethane Reducer por galón.

RECIPIENTES Y HERRAMIENTAS: Transfiera el material a un recipiente limpio para su uso. Utilice herramientas nuevas o bien limpias. Para evitar la contaminación, no vuelva a sumergir los aplicadores ni añada material usado en los recipientes que se utilizan para el almacenamiento.

DURANTE EL PINTADO

PINTADO GENERAL: Aplique dos capas de acabado separadas para obtener un color uniforme, un brillo homogéneo, la máxima durabilidad y un retoque más fácil. Mantenga el borde húmedo mientras pinta.

PRUEBA: Antes de la aplicación completa, aplique un parche de prueba para asegurarse de que la preparación y el sistema de revestimiento sean apropiados para el proyecto. Si los resultados de la prueba no satisfacen las necesidades del proyecto, comuníquese con un representante de Kelly-Moore para obtener recomendaciones.

COBERTURA: Puede variar según el método de aplicación, la porosidad y la textura de la superficie.

ESPESOR DE LA PELÍCULA: Siempre siga las recomendaciones para el espesor de aplicación en la página 1. Una aplicación excesiva puede reducir el rendimiento y provocar escurrimientos, tiempos de secado prolongados o una película muy fina.

CLIMA: Aplique el producto solo cuando la temperatura del material, del aire y de la superficie esté dentro de las recomendaciones de la página 1 y se mantengan por encima de esa temperatura durante al menos 24 horas. Las temperaturas deben permanecer 5° por encima del punto de rocío durante la aplicación y el tiempo de secado. No exponga a lluvia, niebla, nieve o humedad durante la aplicación o el tiempo de secado. Limite la exposición a la humedad intensa durante 24 a 48 horas después de la aplicación.

ACABADO CON RODILLO: Mientras rocía, repase con un rodillo húmedo para garantizar una capa uniforme y rellenar las superficies porosas. Esto reducirá las imperfecciones, creará un brillo uniforme y facilitará los retoques.

REAPLICACIÓN: Siempre siga las recomendaciones para los tiempos de reaplicación en la página 1. La aplicación de una nueva capa demasiado pronto o mucho tiempo después puede reducir el desempeño y provocar la pérdida de adherencia, un curado inadecuado o una película muy fina.

DESPUÉS DE PINTAR

SECADO: Los tiempos de secado se basan en condiciones estándar de 75 °F con una humedad relativa del 50 %. Las temperaturas más bajas o la humedad más alta pueden prolongar los tiempos de secado. Las temperaturas más altas pueden acelerar el tiempo de secado. Proporcione ventilación y circulación de aire adecuadas durante y después de pintar.

ALMACENAMIENTO: Almacene el material a temperatura ambiente en un recipiente limpio y herméticamente cerrado, sin rodillos, brochas u otros materiales externos. Proteger de la congelación.

CURADO: Las pinturas arquitectónicas requieren hasta 30 días después de la aplicación final para un curado completo y un desempeño máximo. Los tiempos de curado varían en función de las condiciones ambientales y la circulación del aire.

LIMPIEZA: Espere al menos dos semanas después de la aplicación final de la pintura. Limpie con agua y un paño de algodón. Si es necesario, se puede utilizar una pequeña cantidad de detergente suave. Consulte la guía de Mantenimiento de superficies pintadas de Kelly-Moore para obtener más información.

INFORMACIÓN DE SEGURIDAD

¡PELIGRO!

Contiene: solvente aromático, etilbenceno, xileno. Líquidos y vapores inflamables. Provoca irritación ocular. Dañino o letal si se ingiere.

Vapor nocivo. Puede afectar el cerebro o el sistema nervioso y causar mareos, dolor de cabeza o náuseas. Provoca irritación en la nariz y la garganta. La sobreexposición puede causar daño renal. Causa irritación de la piel. Puede ser nocivo si se absorbe a través de la piel.

Aviso: Los informes han asociado la sobreexposición ocupacional repetida y prolongada a solventes con daño permanente al cerebro y al sistema nervioso. El mal uso intencional al concentrar e inhalar deliberadamente el contenido puede ser dañino o fatal.

Manténgalo alejado del calor, de las chispas y las llamas. Los vapores pueden provocar un incendio repentino. No fume. Apague todas las llamas y luces piloto, y apague las estufas, calentadores, motores eléctricos y otras fuentes de ignición durante el uso y hasta que desaparezcan todos los vapores. Evite la acumulación de vapores abriendo todas las ventanas y puertas para lograr una ventilación cruzada. No respire el polvo, los vapores ni el rociado. Asegúrese de que entre aire fresco durante la aplicación y el secado. Si experimenta lagrimeo, dolor de cabeza o mareos, o si el control del aire demuestra que los niveles de vapor/pulverización están por encima de los límites aplicables, use un respirador apropiado y bien ajustado (aprobado por NIOSH) durante y después de la aplicación. Siga las instrucciones del fabricante para el uso del respirador. Evite el contacto con los ojos, la piel o la ropa. Lávese bien después de la manipulación.

¡ADVERTENCIA! Si raspa, lija o elimina pintura antigua de cualquier superficie, puede liberar partículas de plomo. EL PLOMO ES TÓXICO. LA EXPOSICIÓN A LAS PARTÍCULAS DE PLOMO PUEDE OCASIONAR ENFERMEDADES GRAVES COMO DAÑOS CEREBRALES, ESPECIALMENTE A LOS NIÑOS. LAS MUJERES EMBARAZADAS TAMBIÉN DEBEN EVITAR LA EXPOSICIÓN. Use un respirador aprobado por NIOSH para controlar la exposición al plomo. Limpie cuidadosamente con un paño húmedo o con una aspiradora HEPA. Antes de comenzar, infórmese sobre cómo protegerse y cómo proteger a su familia llamando a la Línea directa de Información sobre el plomo de la Agencia de Protección del Medio ambiente de los Estados Unidos al 1-800-424-LEAD (5323) o visite www.epa.gov/lead.

⚠️ ADVERTENCIA: Cáncer y daño reproductivo: www.P65Warnings.ca.gov/product

Primeros auxilios: En caso de contacto con los ojos, enjuague los ojos inmediatamente con abundante agua durante al menos 15 minutos y obtenga atención médica de inmediato. Para la piel, lávese bien con agua y jabón. Si experimenta dificultad para respirar, abandone el área para obtener aire fresco. Si la dificultad persiste, acuda inmediatamente al médico. Si se ingiere, no provoque el vómito. Consiga atención médica inmediatamente.

Si hay un derrame, contenga el material derramado y elimínelo con un absorbente inerte. Deseche el absorbente contaminado, el recipiente y el contenido no utilizado de acuerdo con las reglamentaciones locales, estatales y federales.

**NO INGERIR
USAR ÚNICAMENTE CON VENTILACIÓN ADECUADA
MANTENER FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS**

CONSULTE LA HOJA DE DATOS DE SEGURIDAD (HDS) DEL PRODUCTO PARA OBTENER INFORMACIÓN ADICIONAL SOBRE SALUD Y SEGURIDAD.

GARANTÍA LIMITADA

Las afirmaciones contenidas en esta etiqueta, en los boletines del producto, o las que hayan hecho nuestros agentes respecto de este material se ofrecen únicamente con fines informativos. Creemos que son verdaderas y correctas, y pretenden ofrecer una guía sobre las prácticas y los materiales de construcción aprobados. Ya que la mano de obra, el tiempo, el equipo de construcción, la calidad de otros materiales y variables que afectan los resultados están todas fuera de nuestro control, Kelly-Moore Paint Company, Inc. no ofrece ni autoriza a ningún agente o representante a ofrecer garantía alguna de COMERCIALIZACIÓN O APTITUD para ningún propósito, ni ningún otro tipo de garantía o declaración, expresa o implícita, concerniente a este material, excepto que este se adhiere a los estándares de control de calidad de Kelly-Moore. Cualquier responsabilidad que pudiera tener Kelly-Moore Paint Company, Inc. con respecto al comprador o usuario de este producto se limita al costo de compra del producto.